GRAND THÉÂTRE DE GENÈVE

King Arthur

or The British Worthy.

HENRI PURCELL

NOUVELLE PRODUCTION

26.04 > 9.05.2018 À L'OPÉRA DES NATIONS

DIRECTION MUSICALE **LEONARDO GARCÍA ALARCÓN** | MISE EN SCÈNE **MARCIAL DI FONZO BO**

SCÉNOGRAPHIE **CATHERINE RANKL** | COSTUMES **PIERRE CANITROT** | LUMIÈRES **YVES BERNARD** | KING ARTHUR **SIMON GUELAT** | OSMOND **THOMAS SCIMECA** | OSWALD **BENJAMIN JUNGUERS** | CONON **STEPHANE COMBY** | AURELIUS / PHILIDELL **SILVAIN DUFOUR** | EMMELINE **LAURE AUBERT** MATHILDE / GRIMBALDT / GUILLAMART **PAUL LAURENT** | ALBANACT **SEBASTIEN GAUTIER** | AVEC **ED LYON, BERNARDA BOBRO, FRANÇOIS-NICOLAS GESLOT, CHLOÉ CHAVANON, IULIA ELENA PREDA, MI-YOUNG KIM, NAUZET VALERÓN, PHILLIP CASPERD**

CHŒUR DU GRAND THÉÂTRE DE GENÈVE | CAPPELLA MEDITERRANEA

WWW.GENEVEOPERA.CH | **T** +41 22 322 5050

SAISON**17**18